

PARCOURS

Le studio

PAR THÈMES

L'agence

Dossier de Com

Au commencement était l'image

En mai 2016 à Belfort, ville du Lion et des Eurockéennes, Par Cours & Par Thèmes voit le jour sous l'impulsion de Murielle Emmanuelle Maronne, dotée d'une solide expérience en tant que cheffe de projets pédagogiques et fan de mots.

La motivation initiale était de concevoir un jeu sérieux, numérique mais humain, pour aider les jeunes à trouver leur voie et les entreprises à mieux recruter.

C'est avec le concours de Thibaut, graphiste-coloriste-passionné de communication et de Flavien, développeur-féru de codes qu'OnyXP, la première appli dédiée à l'orientation, sort sur les stores en 2018 !

Une solution avant-gardiste

Cette création, originale et ambitieuse, devient rapidement une solide référence dans l'écosystème de la Edtech !



L'équipe s'étoffe progressivement, révélant ses compétences et son savoir-faire en matière d'ingénierie pédagogique, de conception de sites internet, de réalisation de clips d'animation, de création de chartes graphiques et de tout support de communication permettant de valoriser une marque, un produit.

Par Cours & Par Thèmes, à l'aube de ses 9 ans, compte 9 collaborateurs aux talents multiples.

Imaginer l'avenir

Juste avant le cap des 10 ans, Par Cours & Par Thèmes choisit de se réinventer. L'heure est venue de mettre en lumière le studio Parcours.

C'est le moment de communiquer pour l'agence Par Thèmes.

Et il est temps d'aller voir ailleurs si nous y sommes...

La Rochelle devient en avril 2025, un nouveau port d'attache pour nos esprits insatiables.

Parcours, le studio

La création digitale dans tous ses états...

Que l'on commence d'une feuille blanche ou d'un brief surchargé de détails, il est une étape incontournable : trouver l'inspiration.

Puiser dans notre culture générale, nos références, nos films favoris, nos auteurs fétiches, les pubs qui nous scotchent, les logos qui claquent, les jeux qui nous marquent, les news qui se démarquent, les couleurs Pantone, nos histoires personnelles, nos expériences professionnelles : nous avons les bases, simple.

La formule magique !

L'étape suivante, c'est l'inconnue de l'équation. Celle qu'on va chercher, chercher encore, celle qui va nous challenger. La fameuse qui nous encourage à explorer des contrées nouvelles. Celle qui nous donne le goût de l'aventure hors des sentiers battus : nous avons l'audace, basique.

Des bases solides + une imagination fertile, de quoi inventer à souhait des formules magiques pour convoquer la loi de l'attraction sur nos créations.

$$\text{Arrow} = \int \frac{\sqrt[3]{(\text{Circle} + \text{Triangle})^{\text{©}}}}{[\text{Wave} \times \text{!} \text{@}^*]}$$

Enfin, nous avons un atout précieux dans notre manche : un coq orange répondant au doux nom de « French Touch ». Il est décerné aux industries créatives qui révèlent une véritable patte artistique dans chacune de leurs réalisations.



En d'autres termes, pas de « produits sur étagère » chez Parcours. Que du « sur mesure » !



L'ingénierie pédagogique La création de modules de formation

Notre équipe sait étudier et analyser un besoin en formation. Ensuite vient une identification des objectifs pour les différents utilisateurs de la solution à créer (apprenants/tuteurs). Après c'est l'étape de l'écriture détaillée d'un scénario pédagogique qui sera la colonne vertébrale de notre outil. On y intègre toutes les options imaginables. Enfin, il est venu le temps de la création...

Et surtout, on n'oublie pas les tableaux de suivi pour nos utilisateurs.

Serious game

C'est un jeu mais c'est sérieux. Bref, on s'amuse mais l'objectif final dépasse le simple divertissement. Le serious game est conçu pour informer, communiquer, enseigner, transmettre, le tout grâce à des ressorts ludiques issus du jeu vidéo.

Les sujets possibles ? Un inventaire à la Prévert !

Jeu mobile

Dit comme ça, on pourrait penser littéralement que c'est un jeu qui bouge !

Abus de langage ou raccourci facile, il s'agit en fait de jeux accessibles depuis un téléphone mobile, smartphone, une tablette tactile. Attention, tout ce qui sort de l'écran perd le joueur.

Qui dit « jeu pour mobile » dit « ergonomie » et « responsivité » (si ce mot-là n'existe pas, il faut l'inventer...). Ce qui signifie qu'il est nécessaire d'adapter le design et la jouabilité de sa création à toute taille d'écran de support mobile.

Application

Littéralement, il s'agit d'un programme informatique qui permet l'exécution de tâches. Nous savons faire !

Nous savons surtout rendre visible une solution sur les « Stores », ces boutiques en ligne qui foisonnent d'icônes qui viendront décorer vos écrans de smartphones.

N'oubliez pas que derrière un seul de ces pictogrammes carrés se cachent un condensé de technologie et une multitude de lignes de codes...

Simulation en Réalité Augmentée (AR) et en Réalité Virtuelle (VR)

La simulation en Réalité Augmentée permet d'enrichir un environnement en superposant des éléments numériques à une vue naturelle. Ceci se fait généralement à l'aide de la caméra d'un smartphone.

Vous souhaitez superposer une éolienne sur le logo de votre carte de visite ? Nous savons faire. La simulation en Réalité Virtuelle permet de vivre une expérience immersive et sensorielle complète, idéalement à l'aide de casques adaptés.

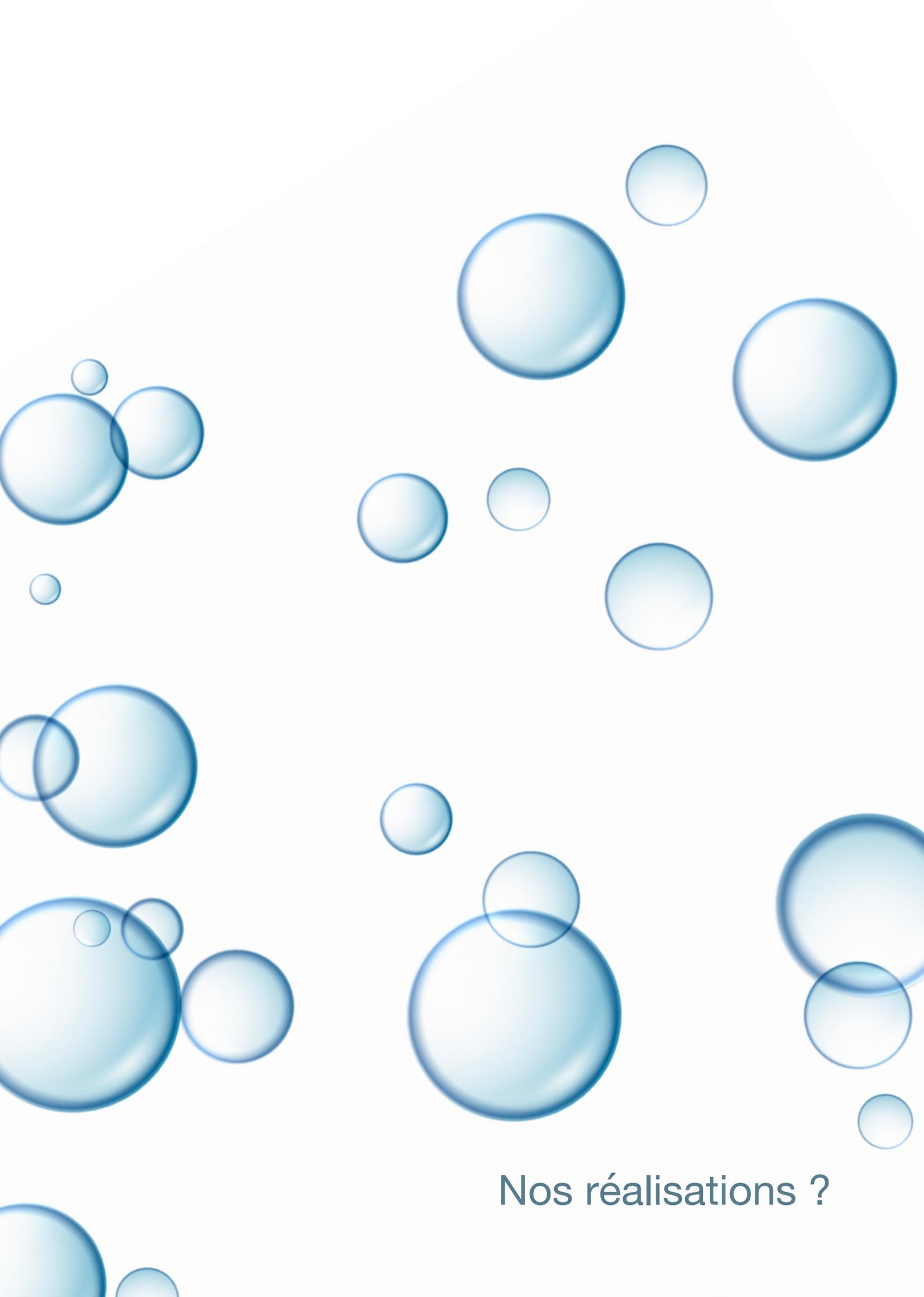
Vous souhaitez vous entraîner sans risque à des travaux de toiture ? Nous savons faire.

Illustration et animation 2D/3D

La 2D est « plate ». Elle offre deux dimensions. C'est souvent elle que l'on choisira pour un rendu artistique « dessiné à la main », image par image.

La 3D propose en plus une dimension de profondeur. Elle donnera un effet visuel plus réaliste.

Nous maîtrisons les deux techniques et saurons vous proposer la plus adaptée ou même un savant mix des deux selon votre projet et... votre budget !



Nos réalisations ?

Serious Game

Jeu mobile

Photo / vidéo / motion design

Ingénierie pédagogique

Serious Game de découverte des métiers,
d'aide à l'orientation et d'accès à l'emploi



ONYXP *Simplement, c'est :*

- ▶ Une présentation moderne des métiers et des entreprises.
- ▶ Des jeux pour tester et valider des compétences.
- ▶ La création d'un CV adapté aux jeunes, reflet de leur potentiel.
- ▶ Une identification géolocalisée des lieux de formation.
- ▶ Un tableau de bord de suivi, intuitif, dédié aux enseignants.
- ▶ Une solution interactive et multimédias dans un univers original.



	10 Age 10+	21 Age 10-20	84 Age 10+
NOMBRE TOTAL DE JOUEURS DIVERS	14893	47.41% Filles	48.13% Garçons
EMPLOIS MÉTIERS			
Metier	Nombre de jeux	Jeux	Statut des jeux
Conseiller Commercial	8570	EDP	✓ Afficher les jeux ayant un score > 200000
Technicien d'intervention publique	5290	Emails	✓ Afficher les jeux ayant un score > 200000
Technicien de clim	9130	EDP	✓ Afficher les jeux ayant un score > 200000





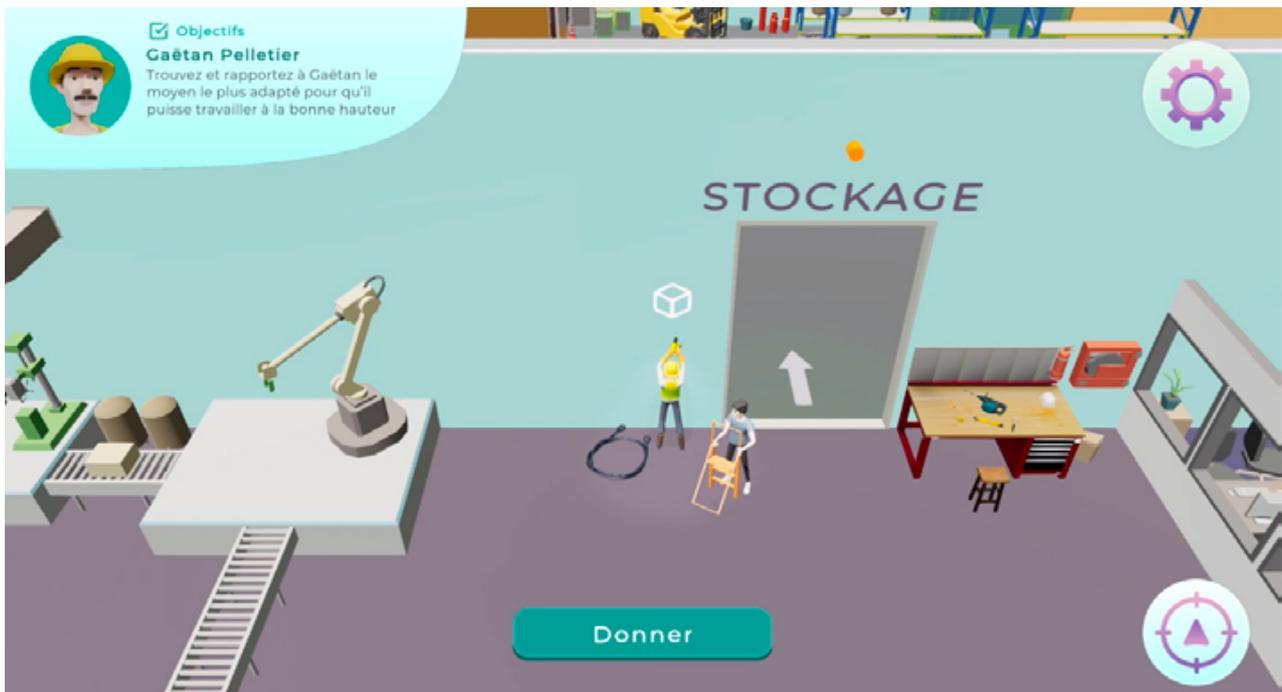
Sensibilisation

Serious Game
Animation



+ D'infos : <https://safeandmove.fr>

Prévention des troubles musculo-squelettiques
En collaboration avec le laboratoire Elliadd Ercos





MyTraining by framatome

Formation



+ D'infos : <https://par-cours-par-themes.com>

Serious Game
Ingénierie pédagogique
Photo et vidéo 360°

Gamification des formations internes
Responsable Technique Industrialisation & Forgeron





Everest, mon défi

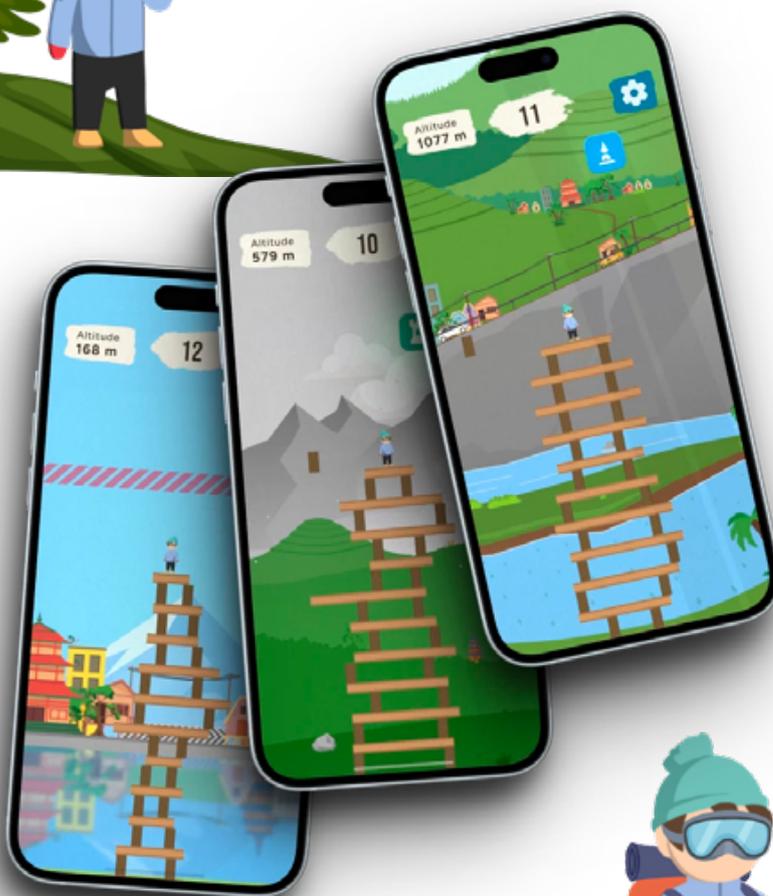
App Store Google Play 2D dj

+ D'infos : <https://everest-challenge.fr>

Jeu

Jeu mobile

Escaladez toujours plus haut,
affrontez vos amis
dans des défis palpitants
et devenez le roi des sommets.
Osez-vous relever le défi
et conquérir le toit du monde ?





Formation

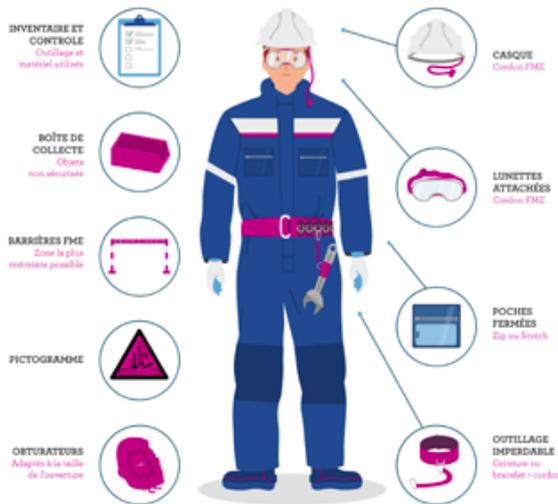
Module de formation Ingénierie pédagogique

Dashboard 2D 360learning

+ D'infos : *Sortie prévue en 2025*

Formation des nouveaux arrivants

Les bonnes pratiques



INTERDITS



Les bonnes pratiques



Dans cette demande managériale n°1 de prévention des risques FME, quelles affirmations sont vraies ?

Sélectionnez la ou les réponses correctes.

- L'usage de pictogrammes "Risque FME" est recommandé
- Une zone balisée et sécurisée à « risque FME » permet un accès libre
- Les moyens physiques de balisage sont de couleur magenta (RAL 4010)
- L'usage de pictogrammes "Risque FME" est obligatoire
- Une zone balisée et sécurisée à « risque FME » empêche un accès libre
- Les moyens physiques de balisage sont de couleur rouge (RAL 4002)

VALIDER



Jeu

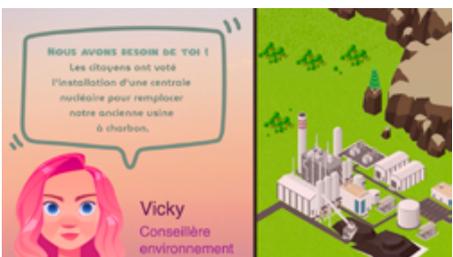
Jeu de Gestion Ingénierie pédagogique Multijoueurs

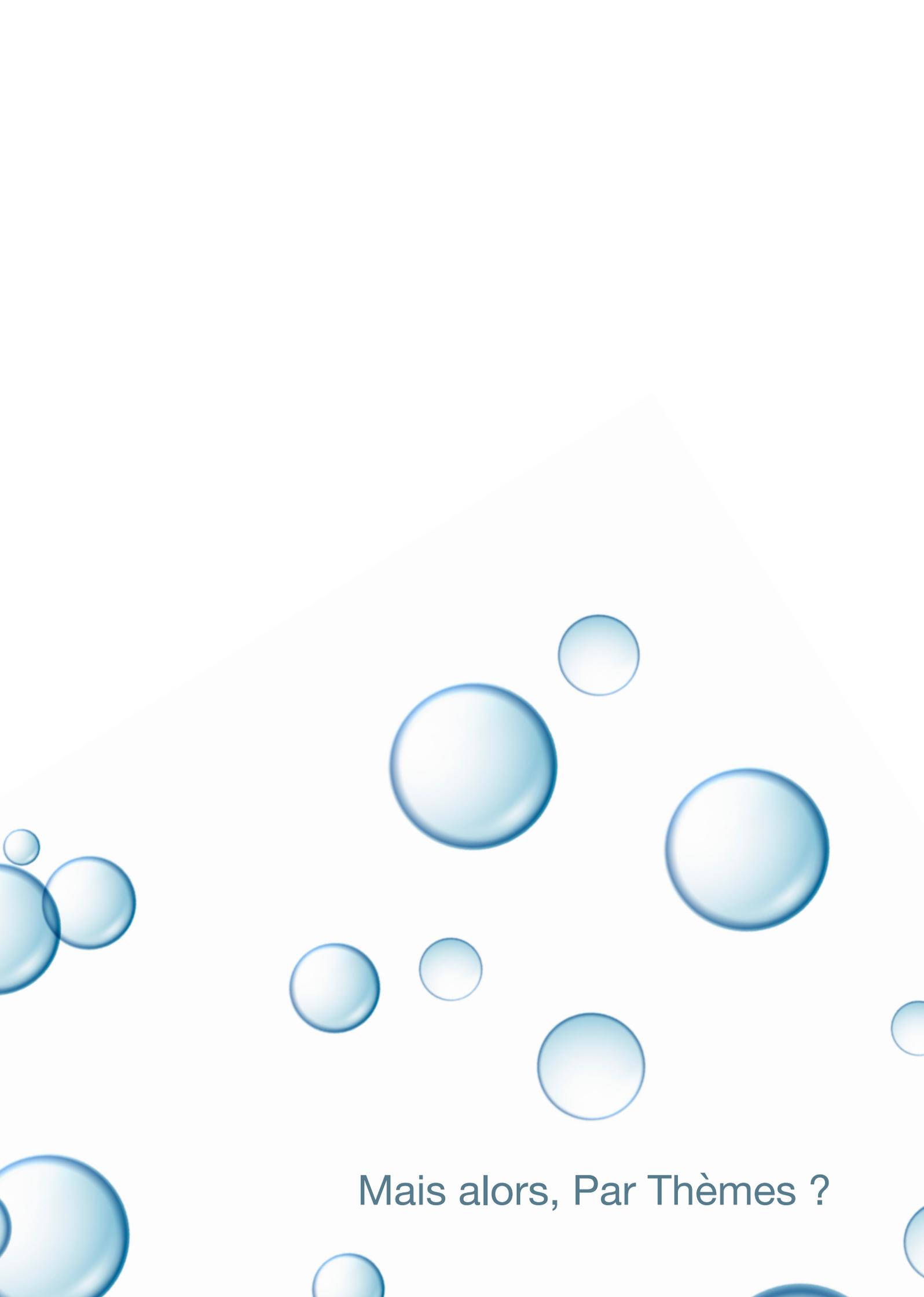


+ D'infos : [Sortie prévue en 2027](#)

Approche ludique des sciences et technologies de l'énergie

	→ Production électrique En Mégawatt puis Gigawatt		→ Pollution atmosphérique En équivalent tonne-carbone
	→ Production d'eau En M ³ s		→ Réchauffement climatique En degré Celsius
	→ Monnaie En Wattcoins		→ Trophées À chaque fois qu'une nouvelle connaissance du domaine de l'énergie est considérée comme acquise, le joueur gagne un trophée
	→ Population En nombre d'habitants, Niveau de satisfaction		





Mais alors, Par Thèmes ?

Par Thèmes, l'agence

Parlez-nous de vous... On s'occupe du reste.

Confier sa communication à une agence, c'est vouloir être écouté et suffisamment compris pour que les réalisations délivrées soient fidèles à ses valeurs... et qu'elles comportent le supplément de créativité qui permette de se démarquer !

Votre image est notre priorité.

Le leitmotiv de Par Thèmes ? Écrire une stratégie de communication adaptée à chaque demande. Du storytelling oui, mais à bon escient, pour raconter votre histoire, vos services, votre équipe et votre avenir !

Et l'Intelligence Artificielle dans tout ça ?

Cette chère IA !

La négliger, la sous-estimer serait une erreur dans nos métiers...

Alors, oui, vous pouvez demander à une IA de composer votre charte graphique et identitaire. Et même d'écrire un article sur votre activité.

Et d'inventer votre logo en 3 traits.

Et un slogan 100% pur jus.

Soit.

À condition de connaître la recette appropriée et de choisir les ingrédients pertinents, de les doser intelligemment, et d'être en mesure de juger cette création totalement digitale avec un oeil critique. Pour finalement se rendre compte que le résultat est bien. « *C'est juste que bien c'est pas suffisant.* » (Adèle...)

Notre équipe est en veille sur ces sujets et avide, pour vous, comme pour nous, du meilleur !

Oui à l'IA édulcorée et souple, celle qui nous sert et calme son égo lorsque nous choisissons de reprendre la main pour livrer la création originale qui sera votre écho sur les réseaux !



Chez Par Thèmes,

tout commence par le dessin !

Papier, crayon, mais ça griffonne aussi sur du tableau blanc avec des feutres à l'agence.

Les ordinateurs à pomme et les tablettes graphiques servent ensuite à concrétiser les ébauches et les idées en visuels aboutis pour un usage numérique ou de l'impression.

Le print, oui, nous travaillons depuis plus de 10 ans avec les meilleurs imprimeurs !

Vous hésitez ? Nous avons en stock une belle collection d'échantillons de papier (et autres matériaux) mais aussi les nuanciers de couleurs qui enverront aux oubliettes ceux de votre magasin de bricolage préféré...

À vous les goodies et les PLV qui feront rayonner votre entreprise dans les salons !

Besoin d'un site web ?

À refondre ou à créer totalement, notre équipe adore les défis !

À notre actif, plus de 25 sites de type « vitrine » ou « e-commerce », du plus simple au plus complexe... Votre projet sera le nôtre.

Vous savez précisément ce que vous voulez ? Chouette ! Vous ne savez pas du tout ce que vous voulez ? Chic !

Étape suivante : du référencement et encore du référencement pour vous assurer une place de choix dans les résultats de ceux qui cherchent... Du SEO (référencement des pages de votre site web) et du SEA (sponsoring pour viser le podium sur Google) et même du SMO (sponsoring de posts sur les réseaux sociaux) = une stratégie payante pour gagner en visibilité... Et en CA !

Attiré par un reportage ?

Equipés nous le sommes !

Tant en compétences qu'en matériel.

Photo, vidéo, drone, micro et logiciels pour un très court ou très long reportage sur vous !

Ou même un clip ?

De l'animation oui !

Storyboard à l'abordage de la 2D, de la 3D, du motion design pour mieux vous servir !

Com

Charte graphique et identitaire

Création de marques / Brand foundation / Logo / Typo / Couleur

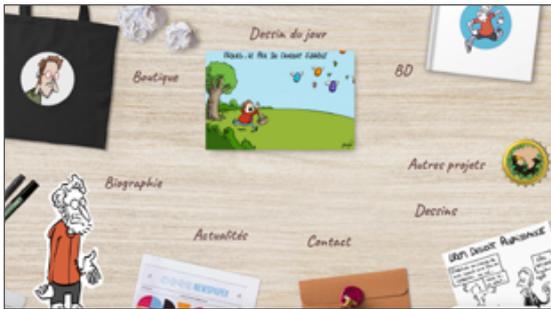




Com

Création web

Site vitrine et site e-commerce
+ de 25 sites créés
Gestion hébergement
Référencement SEO



<https://sanaga-dessins.fr>



<https://thegamesland.fr>



<https://onyxp.io>



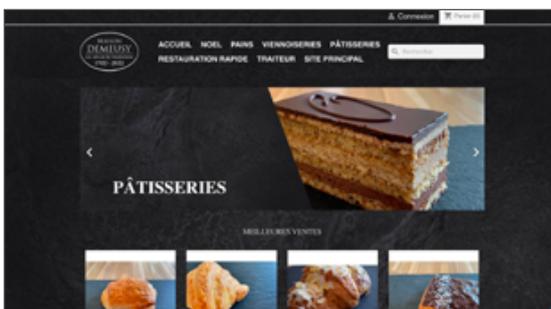
<https://cmq-mma-bfc.fr>



<https://exploracoaching.com>



<https://ets-remy-recyclage.fr>



<https://catalogue.boulangerie-demeusy.fr>



<https://coeurdor.com>



Com

Photo et vidéo

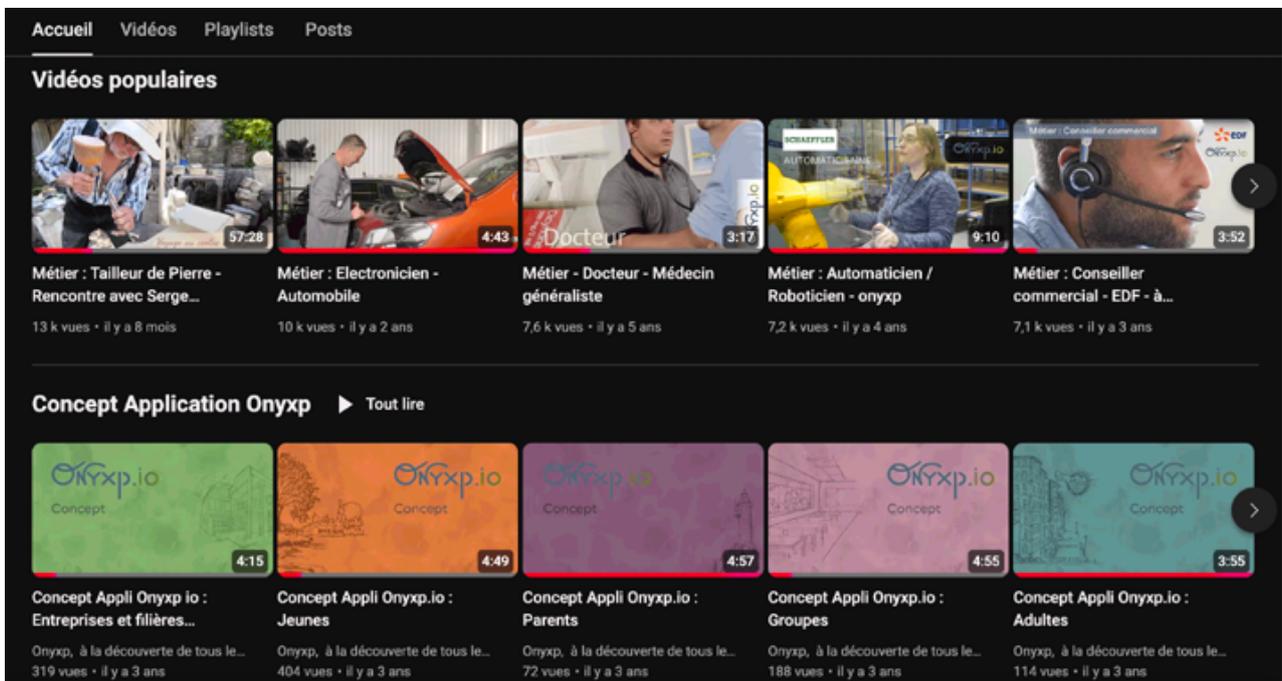
Storyboarding, scénarisation, tournage, montage :
 Du clip à la visite 360°, du reportage au documentaire...
 + de 100 réalisations

**REPORTAGE
 PHOTO & VIDÉO**

**MONTAGE &
 POST PRODUCTION**

VUE DRONE

INTERVIEW



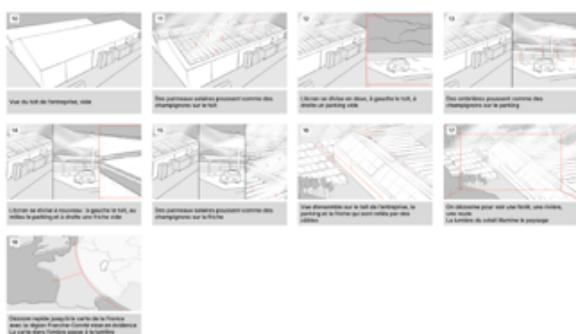
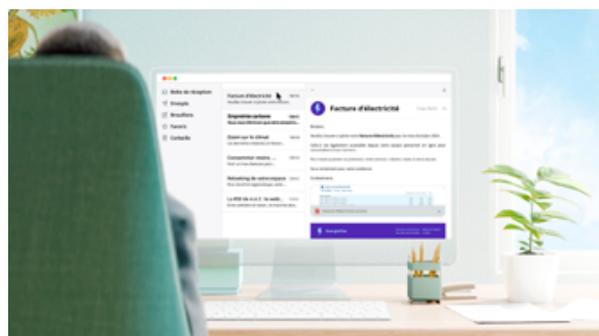
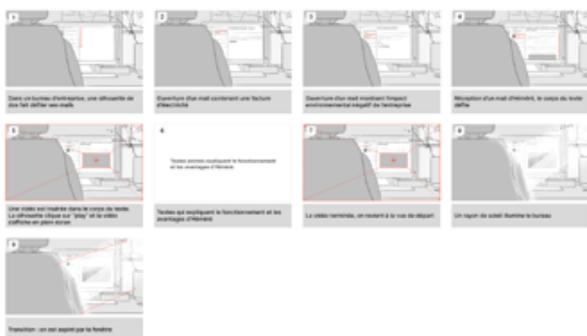
[Voir un best of ?](#)



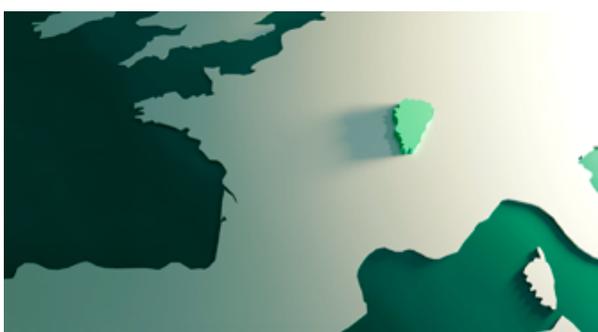
Com

Animation Motion Design Sound design

Création visuelle et animation 2D et 3D



[Voir ce clip](#)





Com

Campagne publicitaire

Community Management - SEA - SMO - Régies pub

Avec Médaviz, la téléconsultation n'a jamais été aussi facile !

Mmalj
ASSOCIATION
www.mmalj.fr

L'innovation au service de la santé.

SANTÉ

Notre offre garantit :

- Des médecines douces (Acupuncture, Naturopathie, Kinésithérapie...)
- Des cures thermales !

Mmalj
ASSOCIATION
www.mmalj.fr

C'est leur journée, alors faites leur plaisir !

QUIÉTUDE SANTÉ 55+

Mmalj
ASSOCIATION
www.mmalj.fr

Jeunes et prévoyants, le duo parfait.

PACK PRÉVOYANCE JEUNES

À Saulnot (70400)
Le site ancestral depuis 1966
Rue des Coupottes

- Achats de fers & métaux
- Location de bennes
- Évacuation & démolition
- Récupération de véhicules hors d'usage (VHU)

ETS REMY
Expert du recyclage depuis 1966

Nous achetons :

- Métaux
- Ferraille

Valorisez vos déchets !

BELFORT MÉTAUX
Site Techn'hom
9 rue Edouard Branly

ETS REMY
Expert du recyclage depuis 1966

Histoire, Infos, Accès, et horaires sur

ets-remy-recyclage.fr

ETS REMY
Expert du recyclage depuis 1966





Com

Print

PAO et Impression sur tous supports Produits marketing, bureau, salon, goodies...

Flyers
Dépliants
Affiches
Brochures
Catalogues
Chemises / Classeurs
Cartes
Autocollants
Étiquettes
Billets d'entrée
Livres à couverture rigide
Papier en-tête
Enveloppes
Cartes de visite
Blocs
Calendriers
Tampons
Carnets de notes
Notes adhésives
Sous-mains
Flyers & Dépliants
Brochures écologiques
Cartes écologiques
Affiches écologiques

Hôtellerie & Restauration
Menu, Set de table
Serviettes
Matériel de bureau
Stylos, Crayons
Carnets
Textiles
Objets publicitaires
Roll-up
Stand / PLV
Comptoir d'accueil
Bâches
Panneaux / Pancartes
Drapeaux
Présentoir silhouette
Housses
Toile sur châssis
Présentoir de rue
Papier peint photo
Panneaux magnétiques
Sacs en papier
Meubles d'extérieur
T-Shirts
Polos

Sweats à capuche
Vestes
Sweats
Chemises
Chemisiers
Débardeurs
Vêtements de sport
Maillots
Maillots Enfant
Vêtements en coton bio
Chapeaux & casquettes
Peignoirs
Serviettes de bain
Couvertures
Tabliers en coton
Emballages à configurer
Emballages standards
Emballages alimentaires
Emballage sachets souples
Papier cadeau
Papier de soie en rouleau
...



Nos clients

Une confiance de marques



Nos soutiens

Financeurs et labels

Financé par



GOVERNEMENT

*Liberté
Égalité
Fraternité*



**LE GRAND PLAN
D'INVESTISSEMENT**



**BANQUE des
TERRITOIRES**



**PREMIER
MINISTRE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



**MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION
NATIONALE,
DE LA JEUNESSE
ET DES SPORTS**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



**MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT
SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



**MINISTÈRE
DU TRAVAIL,
DE L'EMPLOI
ET DE L'INSERTION**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



**PRÉFET
DU TERRITOIRE
DE BELFORT**

*Liberté
Égalité
Fraternité*



Notre équipe

Par magie & compétences



Murielle E. M.
The Boss
Concept. Rédac - Vision stratégique



Clémence R.
3D Artist - DA
Chargée de proj.



Thibaut G.
Dir. Créa. - Dir. Com.
DA - Réal. Vidéo



Thomas B.
Dir. Technique
Dev. Fullstack



Émilie Y.
Designer multimédia
Ux-Ui



Doryan T.
Dev. Fullstack
Backend - Web



Samantha S.
Community Manager
Infographiste



Juliette M.
Assistante Dir. - Gestion Admin.



Serkan K.
Dev. Fullstack
Frontend - Gamedesign

Nous contacter

Par tous moyens

Par site web



Par réseau pro



Par images



Par là aussi



Par email



Par ici : Belfort

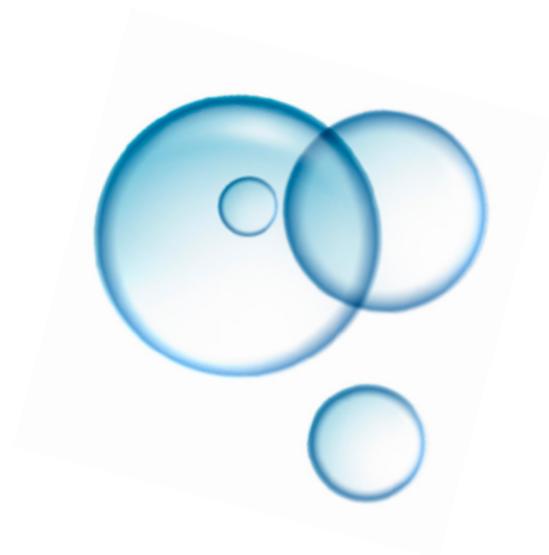
09 50 56 13 98



Par-là : La Rochelle

06 45 40 42 28





“L’imagination est l’oeil de l’âme.”

- Joseph Joubert -